

لا تاسست في ٣ ديسمبر سنة ١٩٢٠ » ومعتمدة بمرسوم ملكي بتاريخ ١١ دسمبر سنة ١٩٢٧

﴿ النشرة الاولى للسنة السادسة ﴾

محاضرة

(مياه ليڤر بول)

(لحضرة محمود افندي على)

« القيت مجمعية المهندسين الملكية المصرية »

في ۲۰ نوفير سنة ۲۰ و

الجمعية ليست مسؤلة عما حاء بهذه الصحائف من ألبيان والاُثراء

.

تنشر الجمعية على أعضائها هذه الصحائف للنقد وكل نقد يرسل للجمعية يجب ان يكتب بوضوح وترفق به الرسومات اللازمة بالحبر الاسود (شيني) و يرسل برسمها صندوق البريد رقم ٧٥١ عصر

ESEN-CPS-BK-0000000236-ESE

ميسناء ليفر بول طفرة عود اندى على « الحاضرة الشاية »

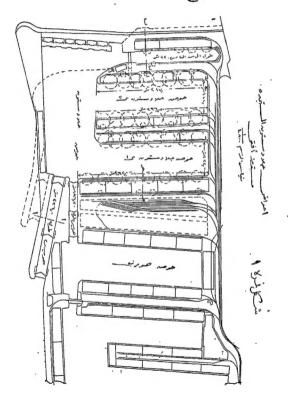
تكامت فى مقالى الاول عن حالة الميناء منذ انشائها وعن تطوراتها وكيف وصلت بهمة العاملين فيها الى قمة المجد، فبينها كان صاف حمولة السفن التى كانت بمخر نهر الرزى من نحو ماية سنة لا توازى ثلاثة ملايين من الاطنان صارت في سنة ١٩٧٥ المنتهية بشهر يوليه الماضى اكثر من ٣٥ مايونا وصار دخل الميناء من الضرائب المفروضة على البضائع والسفن ينوف عن اربعة مايون ومائتى الف جنيه.

وكى تقدروا فداحة هذه الارقام اذكر لكم ان حمولة السفن التى دخلت وخرجت من جميع موانى القطر المصرى لم نتعدى الثلاثين مليونا من الاطنان.

رغم كل هذا لم تفف حركة التقدم عند هدذا الحد أو من باب أولى يجب ان يقال ان القائمين بالامر لم يتركوا ميناهم تقع في هدذا الجمود أو تستسلم لداء الغرور فشرعوا في وضع مشروعات مستجدة وتمديلات هامة أسردها لحضرائكم بامجاز في هذا المقال .

^{*} القيت المحــاضرة الاولى فى ١٩ مارسسنة ١٩٢٥ ونشرت مالمجلد الخامس صفحة ١٩٦٩

« مشروع سلسلة حياض جلادستون »



اعتمدت هذه المشروعات فعلا حوالى سنة ١٩٠٧ ولكن لم ببدأ فيها إلا حوالى سنة ١٩٠٨ حيث حتمت الحركة التجارية ذلك ولم تكن الحركة التجارية وحدها العامل فى ذلك بل كان لزيادة احجام السفن تأثير بذكر ، ولو أن اللوستانيا والمورتانيا كانتا اكبر السفن وقتئذ الا أن الظواهم كانت تدل على ان الشركات جادة فى زياده احجام سفنها ومع انجاراة الشركات في هدنه النظرية وعمل الارصفة ذات العمق الكبر الذى ينى امجاجة تلك السفن الكبرى لمن أشد الاخطار على مالية الموانى المختلفة الا أن المزاحمة حتمت عدم الجمود وسار القوم فى تنفيذ مشروعهم الذى قدرت تكاليفه قبل الحرب باكثر من ثلاثة ملابين من الجنبهات وبعد الحرب بما ينوف عن الستة ملابين

مشتملات المشروع :

- ١) حوض للعمرة .
- س ساسلة حياض مائية .
- هو يس بين السلسلة والنهر وآخر بينها وبين السلسلة المجاورة
 - ء) مخازن على الارصفة .

حوض العمرة :

هذا الحوض اكبر حوض للممرة تم للان وكانت الفكرة نرى الى جمله صالحا للاستعمال كحوض للعمرة وكحوض مائى وقت

المدمدا يناس

قطاع مرفز الدراس المناع مدالي متاسساندس المناع

اللزوم لتدخله السفن الكبرى التى لا تسمها الحياض القديمة للشحن والتفريغ، وقد نفذت فعلا هذه الفكرة وعملت التصميات اللازمة للساح بذلك اى انه رُوعى فى الحيطان الجانبسية ان تكون عموديه بقدر الامكان ثم أقيمت مخازن ذات طابق واحد من الجهة البحرية للحوض طولها ٥٠٠ قدم وركبت الالات الرافعة اللازمة لعمليات الشحن والتفريغ وعددها اربعة تشتفل بالكهرباء وقوة الرفع ٣٠ قنطار انجليزى لكل.

اما ابعاد الحوض فمبيته بعد :

طولة . ٠٠٠ قدم وعرضه من اسفل ١٤١ قدم ومن أعلى لـ ١٥٥ قدم أما عمقه فوق العتب فيبلغ ٤٦ قدم فى اعلى فيضان وفى الفضان المعتاد ببلغ ذلك الممق ٣٥ قدم هــذا وعرض المدخل للحوض ١٠٠٠ قدم .

لما لم تكن النية متجهة الى تتميم كل المشروع دفعة واحدة رؤى عمل مدخل مؤقت بوصل الحوض بالنهر الى ال يتم بناء الحياض المائية باهوستها حيث يجعل وقتئذ مدخل الحوض من داخل السلسلة .

وللحوض قيسون منزلق لقفله إما لحفظ المياه داخله فى حالة وجود سفينة للشحن والتفريغ او لمنع دخول المياه للحوض عند استعماله لعمرة السفن . :

وقد بنى لهذا القيسون دهاير مخصوص يصير ادخاله فيه عند فتح الموض . ولو أن امجاد قيسون بهذا الشكل اوفر بكثير من عمليات البوابات الممتادة لما تحتاجه الاخيرة من زيادة فى طول الحوض الا أن الدهابر يحتاج الى مساعدة اضافية لا يمكن الاستفادة بها كما أن تكاليف بناه ليست قايلة لذا أرى ان القيسونات العوامة اوفر ما يمكن عملا لقفل حياض العمرة لانها لا تحتاج الى شبر واحد اضافى او يمكن وضعها فى اى محل بل واستعمالها فى مواقع اخرى .

قلت فى احدى محاضراتى السابقة ان النظرية الحديثة فى تصميم حيطان حياض العمرة ان تكون عمودية تقريباً ولوجود بسطتين او ثلاثة على الاكثر لترتكز عليها الدقارات ولما كان هذا الحوض مطلوب لان يؤدى مأمورية حوض مائى ايضا نحتم اذن ان تقل بقدر الامكان البسطات المنو"، عنها .

وبرى من قطاع الحوض المبين (بالشكل ترة ٢) ان مجارى التصفية في الجوانب وذلك حسب النظرية الحديثة وتصب هـذه. الحماري في المصفى العموى وهذا الفت نظر حضراتكم الى ان هذه لم توجد إلا المتصفية النهائية لان الكين الكين لمحتوى الحوض تصفى مباشرة في البير العموى المركب عليه الظاهرات .

هذا والمجرى البحرى للتصفية عرّ الما الحهة الجنوبية المركمة فيها الطلمبات بواسطة برخين عران تحت العتب وقد روعى في هذين البرخين امكان استعمالها في المستقبل لتصفية حياض المعرة التي تبنى كلما دعت الحاجه اليهاكيا انه روعى فيها لملاً الحوض او زيادة

متسوية في حالة استعماله كحوض مائي

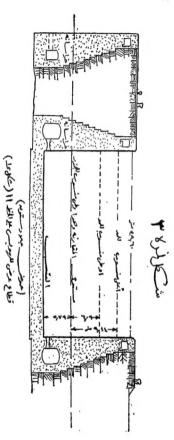
وسمة البئر الممومى٥٥رو١٥قدم فى الطول × ٢٠ قدم فى العرض ×٢٥ قدم فى الارتفاع أما البرنخين فبحجم ٥ر٨ قدم فىالمرض × ٥و١٢ قدم فى الارتفاع

للحوض خمس طلمبات قطر ماسورة صرفها و وصه واكل طلمبة ماكينة ديزل ذات الاربع سلندرات العمودية وقوتها ١٠٠٠ حصان فيكون مجموع قوة ماكينات المحطه ٥٠٠٠ حصان ومطلوب من الطلمبات ان تصفى محتوى الحوض وقدره نحو ٢٠٠٠٠ طنمن الماء فى ساعتين ونصف وقد عمل ترتيب اضافى لطلمبتين من الخمسة إذ وضع لكل (بالف) قطر ٥٥ بوصة يفتح ويقفل بالضغط المائى بحيث يمكن استعمال هاتين الطلمبتين فى حالة الرغبة في زيادة المنسكب داخل الحوض .

و بوجد خلاف هذه الطلمبات الكبرى طلمبات صفيرة اضافية للاعمال الثانوبة مثل نزح مياه التصافى او نزح غرفة الطلمبات نفسها الخ ثم الحوض وصار تشفيله فى يوليه سنة ١٩١٣ حيث فتحه رسميا جلالة ملك بريطانيا بإحتفال شائق.

سلسلة الحياض المائية واهوسنها:

جاءت بعد ذلك الحرب العظمى فاوقفت العمل كما حصل في جميع مشاريع العالم ولما استعبت الحالة نوعاً أعيسد العمل في سلسلة



مقياس الرسم بايئ

الحياض المائية بهو يسيها .

سبق ان قلنا ان نظرية الحياض المائية لا يعمل بها الاحيث يوجد المد والجزر بفرق محسوس بيتهما ولما كان ذلك النمرق في نهر المرزى يفوق الثلاثين قدما تحتم الجاد الماك الحياض.

وقد كانت النظرية فى تصميم اهوسة الحياض انها تسمح السةن الكبرى وحتى المتوسطة الحجم منها بالمرور الا فى اوقات الفيضانات المرتفعة او المتوسطة ولكن ذلك تغيير فى تصديم الهويس الخارجي الموصل بسين النهر والساسلة اذ جعل منسوب العتب مجيث يسمع اللسنة التي غاطسها مم قدما بالمرور فى مدد التحاريق المتادة وهذه جرأة عظيمة الما فنها من التكاليف الكثيرة .

حقيقة ان من منظر الى ابعاد ذلك الهو بس تعتريه المدهشة إذ انه لا يقدى ارصفة لا تكثر الطوالها عن نحو لم ع كيلومترات ولكن الهو بس لم يعمل لهذا الذرض فقط بل روعى فيه تغذية ما يستجد من الحياض في المستقبل من الجهة البحرية وكذلك بمكين السفن الكبرى الق لا يمكنها في الاحوال العادية الدخول والخروح من الاهوسة الحالية من الوصول الى سلاسل الحياض القبلية التي تم التصالها بهده السلسلة المستجدة بواسطة الهو بس الداخلي.

لقد روعي لهذه السلسلة من الحياض ان يكون بها العمق الكافى من المياه حتى فى اسوأ الفيضانات للتمكن من فتح الهو يس بدون موازنة للسفن الكبرى بدون ضرر اما قاع الحياض فجمل محيث يسمح بوجود ٤٧ قدم من المياه فى السلسلة فى أوطى فيضانه وعلى. ذلك يكون ارتفاع الحيطان من قاع الحوض الى قمة الرصيف٣٠قدماً

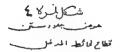
« طريقة تنفيذ الممل »

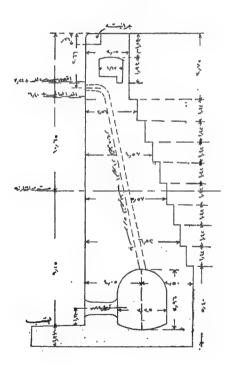
في الاهوسة :

لقد تم في الهويس الداخلى عند ذها بي للفر بوك ولكن بما أنه في. اليابسة فقد كان العمل فيه محفر خنادق الحيطان ثم صب هذه بالخرسانة و بعد تمامها از يلت الاتربة التي بين الحائطين و بني الفرش. والاعتاب

اما الهو بس الخارجي فجزء من حوائطه بني في اليابسة والجزء الاخر عملت له خزانات مركبةمن كرات من صلب اقيمت داخلها الحائط المطلوبة وقد صار البدء في هذا الهو يس من الجهة الداخلية فنمت حيطانه وفرشه في اليابسة وعند الوصول الى النهر بدى، في اقامة الخزان بدق كرأت الصلب واحدة بعد الاخرى و يصمير تعشيق كل كرة في سابقتها قبل الدق الذي تم بواسطة مدى بخارى مستديم الحركة بعمل نحو سين دقة في الدقيقة

وكلما صار تركيب جزء حائطى الخزان توضع بينهما التصلبات الضرورية حسب التصميم ثم يعمل خاجز وقتى عرضى بين الحائطين من نفس الكرات الصلبية حتى يمكن نرح المياء واقامة الحائط أماهذه الكرات الصلب بشكل I وحجمها ٢٥ بوصة في ١٥ بوصة وطوطاة





- ٣٠ قدم يدق منها ٢٨ قدم في الارض ولو أن اكبر فرق نوازن في المياه دون احتساب الامواج من ٣٠ الى ٣٥ قسدم الا أن تصميم الحزان عمل على فرق نوازن ٥٠ قدم.

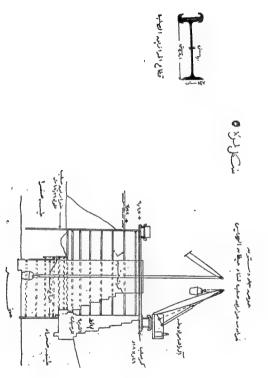
اما التصليبات فتوضع من اعلى الى منسوب المياه وكلما تم نزح جزء من المياه توضع التصليبات الاخرى ندريجياً لفاية القاع كذلك وضعت خوازيق من خشب بالوسط كى تساعد الخزان على حل ما يوضع عليه من الالات الرافعة وعربات السكك الحديدية التي تحمل مواد العمل

ولماكان الخزان فى منطقة مكشوفة فقد رؤى تقويته برمى الطينة المازجه المستخرجه من تطهير الحياض خارج حائطى الخزان وقدكان لهذه تأثير حسرت فى منع كثرة الرشح التى كانت تجمع فى نقط مخصوصة لرفعها بالطلمبات

وكلما أفيم جزء من الحائط نزال التصلبات العرضية التي تعترض الحائط بعد وضع تصليبات أخرى مرتكزة على الحائط نفسها الما المحوازيقالتي كانت بالوسط فلم يوجد مناص من تركها بالحرسا نقتها أيا

لم تعط هذه المشروحات بالمقاولة بل كانت تنفذ بمعرفة هندسة الميناء التي اشترت كل الآلات الحديثة اللازمة لمثل هذا المشروع العظيم وكان لديها من آلات خلط الحرسانة ستة ثلاثة صفيرة كانت متشفل على اعمال المخازن التي سيحين الكلام عنها فما يعد

كانت تستحضر الخرسانة ممزوجة بالرمن مل جزيرة تبعد محو. ٧

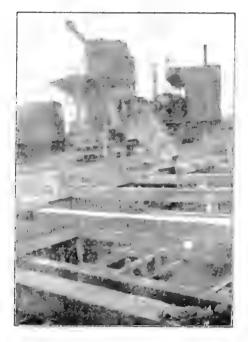


ميلا عن لفربول وكانت تكلفهم هذه العملية تسعة شانات وعشرة بنس للطن الواحد تسليم العمل وكان الرمل فى هذه الخرسانة بنسبة هم الى على الماية واستعملت هذه الخرسانة فى الاشفال العادية اما اعمال الخرسانة الدقيقة فجىء لها بمواد اخرى وكانت آلات الخلط تعمل فى اليوم (المانية ساعات شغل) نحو ٤٢ ياردة مكمية من الخرسانة لقد استعمل الاسمنت البطىء الذي يشك نها ثيا لم ساعات اللا فى الماء فاستعمل اسمنت سريع الشك اذ كان يشك فى نصف ساعة وكانت الخلطة بنسبة واحد لممانية فى الاعمال العادية وواحد لستة فى اعمال مجارى الاهوسة واعتابها وواحد لار بعة فى الاعمال العادية المعمال المادية واحد المائية على المحال العادية واحد المائية فى اعمال العادية واحد المائية فى الاعمال العادية واحد الدقية حداً .

اما الخلطة فكانت تعمل بجوار مخازن الاسمنت اذ يؤتى بعربات الخرسانة الواردة من الخارج كما هى وتوضع لكل عربة مطلوبها من الاسمنت ثم بجر القطركما هو الى محل العمل فتشتفل آلمين رافعتين لكل آلة خلط اذ ترفع عربة السكة فتفرغها فى الاآلة وتم الخلط بالماء مباشرة ثم تصب الخرسانة فى مزاريق مصفحة من الداخل فى الحل المطلوبة فيسه .

وقد عملت تجارب على بعض كتل خرسانية ١٧ بوصة مر بعة وكانت النتيجة كالاتي.

هذا والتجارب مستمرة بدون انقطاع

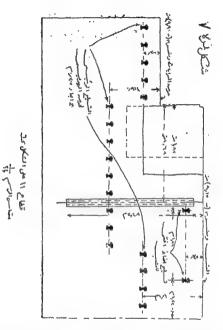


رقم ١: حياض جلادستون (العمل في الحائط)

قــو"ة الكسر

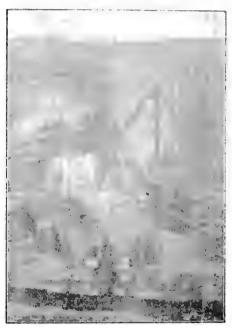
	القوة للبوصة المربعة	اقل قوة للبوصة	اقصى قوة
	بعد ۹۰ يوم	المربعة بعد ٢٨ يوم	للبوصةالمربعة
الحلط ١:١٠	1141	1117	١٥٠٨
	7117	1714	19.8
	7077	1741	71.0
	7997	117.	1074
	7444	PA3Y	٣٠٠١
خلط ۱:۸.	1 2 1 4	717	37//
	1940	1444	144.

فاتنى ان اذكر لحضرائكم انه من آن لاخر صار وضع احجار من مختلفة الاحتجام فى وسط الحرسانة وقدرت كيتما بحو ٧٠٠٠ من حجم الحرسانة الموجردة بالحائط وذلك للوفر من من جهة ولر بط الوصلات من جهة أخرى (انظر شكل ٥ و ٨ صفحة ١ أطلس) وقد روعى فى التصميم هذه الحيطان نظرية حيطان حياض العمرة اما عتب الفرش الداخلى فلم يصمم كانه عقد مقلوب خوفاً من عظم الضفط على الحائظين اللتين سيكونان بصقة كتفين في هذه الحالة بل صار تنفيذه كانه عتب مسلح ممتد بين الحائطين الجانبين ومركز عليهما هذا ولم يسمح لمياه الرشح السفلى بمنافذ فى العتب والفرش كما



محصل احياناً ولكن سدت منافذها وعمدل حساب ضغطها على الفرش ولذلك ترون حضرانكم حجم العتب ضخماً جداً رغم التسليح الكثير الموجود به وقد كان هذا التسليح من قضبان السكة الحديد. وقد صار صنع البوابات. في محلاتها اذ جيء بالقطع وركبت

وهى من صاب ومصممة على أحدث الطرق بان جمل لها اقسام عوامة و بصير تشغيلها بواسطة ذراع مركب فى مركز الضغط وذلك بدل عمية السلامل العقيمة .



رةم ٢ : هوبسحلادستون (نركيب البوابات في موقعها)



رقم ٣ · هو بس جلاستون (تسليح العتب الداخلي)

ومن ابدع الاعمال الهندسية ان يفطن المهندس الى كل ماعساه عصل من الضرر لتلاشيه ولو بطرق جرية كما حصل فى عتب الهويس ومن امثال بمد النظر ما حصل فى حيطان الهويس اذ وضعت مواسير قطر ٣٠ سنتي على ابماد معلومة حتى تصرف ما عسى ان يحصر فى اسقف برايخ الموازنة من الهواء الذى يشداحيا ألدرجة لريا يتسبب عنها انقحار فى الحائط

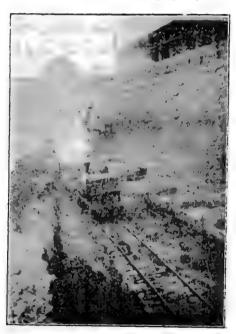
نَانِياً _ طريقة العمل في حاض الساسلة

كان العمل فى حيطان الحياض.كله على الناشف وابتدى و فيها من جمة الاهوسة بحفر الخندق بواسطة العمال وكان نانج الحفر بوفع بواسطة آلات رافعة نم عملت التصليبات والتخشيبات اللازمة لعمار



رقم ٤ : • ويس جلادستون (الحائط الخارجي برامخ الموارنة)،

الحائط من الحرشانة المعنادة المركبة من واحدة لهائية ولم توجد مياه رشيح كثيرة واكمن ما وجد عنها جمع وشملت لها قناية اعترفها داخل المساحة المائية للحياض

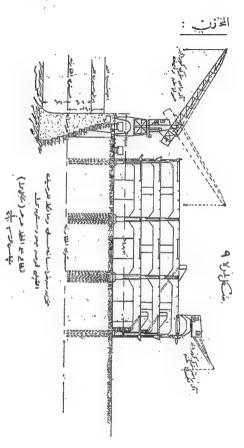


رقم ه : جياض جلاستون (الحفر في الحياض)

صار البده في الوقت نفسه في حفر منطقة الحياض من جهة الاهوسة أيضاً واستعمل في ذلك آلات للحفر على اليابس ذات الجردل والذراع وكان عددها اربعة وسعة الجردل في بعضها ٧ ياردة وفي الاخرى ٧/٧ ٧ ياردة مكمية واكن الماكانت سعة عربات أنل ناتج الحفر ثلاثة ياردات مكمية وخمسة فكان يجدر ال تكون سعة الجرادل.

بعد أن تملاً العربات تجرها الناطرات على متحدرات عملت وقت الحفر الى ان تصل بها الى منطقة في الهوابي س الداخلي جهزت التفرغ فيها هذه العربات الحالها في صنادل قنطرج بها لتقريفها في بقاء مخصوصة.

وقد كانت عملية تقل مواد الحفر بالصنادل مسببة لعلوا أنان الحفر ومن باب العلم بالشيء حصرت جميع التكاليف، من عمال وهم وخلافه في المملية جميعها لمدة الربعة شهور فوجدت ان تكاليف المياردة المحمية كانت شلنا و ١٠ بنس في الجفر وشلنا إس بنس في النقل أي اننين شلن و ٢٠٣ بنس في الجموع وذلك دون احتساب اجر الموظفين وهرش العدة ولا أطن النات تستمر عملية الحفر على اليابس الحالمة بل بنظر عند ستوح الفرصة ادخال المياه بالساسلة وكملة عملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات وعند ثد ستقل كثيرا قيمة التكاليف حملية الحفر بواحظة الكراكات بواحد المراكات بواحد المنابق بالمالية بواحد المراكات المراكات بواحد المراكات



مجموى المشروع انشاء ار مة مخازن احدها وعرضه ١٥٠ قدم على الرصيف القبلى واندين منها على المولص الوسطائي وعرض كل منهما ١٠٠ قدم والرأبع على الرصيف البحرى وعرضه ١٠٠ قدم ابضا وكل هذه المخازن ذات ثلاثة طوابق ومن خرسانة مسلحة وقد صممت لحمل الاثقال المتية نخلاف الاثقال المهنة

۳۰ قنطار انجابزی للیاردة المربعة للطابق الاول أی نحو ۱۸۳۵
۵ ح الممتر المربع

۲۰ قنطار انجلیزی « « للطابق النانی أی نحو ۱۰۰۸ ك ج للمتر المربع

۰ ۲ قنطار انجامری ۵ (۵ انه لت والسطح ۱۲۰۷ **ک ج** للمتر المربع

وهذه اثفال قاسية فعلا اذاله تناد جعلها ما بين ١٠٠٠ الى ١٥٠٠ كن جملها ما بين وقد كان تصميم الحجزن القبلين جرأة كبرى اذ جعل طول العتب الرئيسي ٥٠ قدما الحجزن القبلين جرأة كبرى اذ جعل طول العتب الرئيسي ٥٠ قدما الميناء في النقليل من الاعمدة لاعطاء احسن التسهيلات لحركه الميناء في النقليل من الاعمدة لاعطاء احسن التسهيلات لحركه العرات داخل المخزن وقد تعنت في هذه المتنبألة رغم ما اظهره الباشمهندس من التبذير العظيم الذي ينتجفن ذلك وقد كائت النتيجة ان صار ارتفاع ذلك العتب الزئيسي ستة اقدام ولعنف فلم تفقف المسارة عند حد العمل وتكانيفه بل انقصت من الارتفاع الممكن استعماله للتخزين في كل طابق



رقم ٦ : حياض جلاستون . المحزن القبلي . الكرار ثيسي

ومن باب العلم بالشيء اذكر أنكم أن كية الصلب التي استعملت في التسليخ وفي المماك الطائق الاؤل تلدل المحزن قدارت باكبر من ٢٦٣٠ طن وقيمة إ ٨١٣٤٧ بالإبار يجنية ملسن الحظرتفير المدير الهام قبل البديه في المخازن الاخرى واقتنع عباس الادارة بضرورة تقيير تاك النظرية فقلم عرض كل محزن وهو مده قدم الى ثلاثة اقسام متساوية فقل طول الاعتاب الرئيسية وبالمالي احجامها . وعندى انه لتلافي التبدير في اعمال الحرسانة بحب ان لا يزد طول المتب عن ٣٨ الى ، ٤ قدم مطلقاً (شكل ١٠) المطر صفحة ٢ أطلس .

لم تصدم ادارة الميناء هذه المخازن بل عرضتها للمناقصة العامة فيما يختص بتوريد التسليح فاضطرت الشركات المختلفة ان تفدم تصميانها التي روجوت وقبال عطاء شركة من منشستر وما عليها الا توريد النسليح فقط وضان سلامة المجزن مادام المتنفيذ الذي تقوم به ادائة الميناء حسب التصميم المقدم من الشركة ...

تبدون حضراتكم ان هناك انساع كاف بالخازن اذ يمكن دون أى ضرر أو عطل ان تشحن انواع عربات النقل سواء كانت للسكك الحديدية أو خلافها متجاورة ولما كانت؛ الواع التجارة التي تدخل أن نول متنوعة فهذا الانساع ضرورى جداً السمولة فوز الانواع المختلفة والفت نظر حصراتكم ابن هدسالحازن ليست للتخزين بلمعنى الصحيح بل هي معانساتها وضخاه تها وكرا المناه المراسات المناه تعالى معانساتها المراسات أو بالسفق واربعا تعالى هذه المناه وجدها بقاء البصاعة بضمة ساعات معدودة تدفي عليها اجرة المناه المراسات المناه المراسات المناه المراسات المناه المراسات المناه المراسات المناه المراسات المناه الم

الرغبة في تسميل حركه العمل وضعت آلات رافعة عدمدة كما ترون على الرسومات القُدمة بعضها سركب على الارصفة كاهم الخال. في المخزن الفبلي الكبير و بعضها على اسقف المحازن كما هو الحال في المخازن الاخرى وستشتغل هذه الالات كلها بالكهرباء ومعظمها لا محمل اكثر من ٣٠ قنطار انجائزي وذلك لمنم عة العمل ولار ت انواع التجارة المتنوعة لانتطلب اكثرمن ذلك ــ وستوجد آلات حولة . ٣ قنطار فقط على الاسقف خلافاً لهذه الالات ستوحد بالمخازن عربات صغيرة تشتغل بالبطاريات والات رافعة صغيرة. متجولة بالطابق الاول لسهولة نقل البضاعة وتستيفها وهناك بالسقف. آلات لنفزيل البضائع من الطوابق العليا إلى الطابق الاسفل للشحن. مباشرة على العربات المنتظرة تحت نتحات نجعل خصيصا في الاستف. على ابعاد مخصوصة وهذه الالات تشغل بالجاذنية فقط وفرا للقوى. بعجب الانسان كيف تجسر الميناء على اقامة مخازن ضخمة كهذه. منوف مسافة طوابقها في بجموعها عنء فدان مجهزة بأحدث الالات. مع وجود المخازن الهديدة إلتي حصرناها في. مقالنا الاول عن هذه. الميناء واكن الحركة عظيمة جداً أنها السادة، ولن لم : تستعد الميناء للمستقبل وتعمل التسهيلات للتجار واصحاب النتهن لفقدت الميناء مركزها شيئاً فشيئاً ابين قريناتها

الله المعلى المستم المستم المستمن المستمن المستمن المستمن المستمن المستمن المستمن المستمن المستمنية المست

الإنهمها: بد العمران مَنْ بمحو الإثنى عشر فِنَة بينا تجمد السفن راسية فالماليناء تتطلع دون جدوى بالاسابيع لا بالايام الى دجيف ترسي عِلْمِهِ لِلنَّفُرُ بِعَ وَأَنْ وَحِدْتُهُ بَقْتُ الْسَوْعَا أَوْ النَّيْنَ حَتَى تَفْرَغُ شَحَاتُهُا فالطررقة البييقة وهي استغمال الممال كل هذا من أقوى الإسباب لتغير الثبركات منجهة ولاضطرارالتجار لزيادة الضريبةعلى منقولاتنا · · الله استحضرت المصلحة نحو نمانية آلات رافعة واو انها ثفيلة الا انه رج منها خيرا ولقد ممعت بعضهم يقول انها لاتأتى عصاريقها غلم تشفيلها أولكن مجيب العلم ان كل محديث في الوجود لا يأتي بالفائدة المرجوة منه بسرعة فني هذه الحالة مثلا يعتقد العمال أو متحمدالهم ان هذه الالات ستقضى عليهم والكن ذلك عكسيا او ان تشفيل اهذه الالات سيزمد في حركة الفمل فبدل ان تفرع شحنة المركب في السبوعين تفرغ في يومين فتعطى الفرصة لسفينة أخرى يجزن بحلها وهكذا ونهذا لا أبالغ اذا قلت ابن مكسب العامل سيربد ت مدًا من جهة العمال واما من جهة الحركة التجارية فانها ستضاعفت عَلَىٰ إَقُلَ تَقَدُّرِ أَذَ تَمْكُنَ السَّفَنَ وِقَتَنَّذُ مِن تَكُوانُ سَفُوهَا وَفَي فَالْكَ رِمَح الهذا ولربما يكون داعيا مع الزمن لتخفيض الجور النفل وهنا بجعاليان الذيكر لكم ما اقاله الحد كبار تجار الشحق في مؤتمر المهندسين الذي عقد في لندرة في يوايه سنة ١٩٢٧ بخصوصُ استعدادات الشيحن والتفريغ طِذ قالِين آن قِلة السفر إيت إلتي عملهم السقن وللنا بجدِّ عن التأخيرات التي جصلت بها ببرمض للواني بالمسيانف المتاسديان فاستعلى النجارية الخارجيلة

بنحو عشرين في الماية

تسننتج مَنْ هَذَا أَنِهَا السادة ان هذا: النقص يُصُر التَجَار كَثَيْرًا فيضطرون الى رفع انمان بضائعهم والغرم واقع علينا لا محالة

رجع الى خازن جلادستون فأقول ان الخرسانة المستعملة كانت بنسبة ٣ : ٢ : ١ وتصب الخرسانة فى مواقعها بواسطة ابراج رافعة ارتفاع الواحدة ١٠٠٠ قدم وبمكنها ان تصب الخرسانة فى دأرة قطرها ورتفاع الواحدة ١٠٠٠ قدم ولا يستعرق رفع الجردل الى قمة البرج اكثر من ٤٥ أنيه ولكن لاحظت ان عملية رفع الجردل ونفريفه تستفرق نحو دقيقتين وقد خصص لكل برج آلة لخاط الخرسانة لتفذيته وعلى ذلك برى ان عملية الخرسانه فى الادوار المحتلفة سهلة وقليلة الكانمة الا الدوا لا عكن ان يلجأ اليها الا فى مثل هذه الاعمال الدفليمة الني يتكافأ العمل فيها مع النمن الاساسى لهذه الالات وقد استعمل فى المخزن القبلي خمسة ابراج على ما اذكر وستنقل ندريجيا الى العمل فى المخازن الاخرى

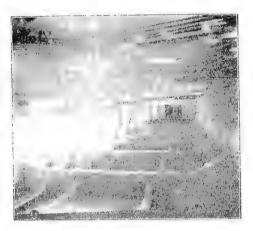
ولما ان اردت ان اقف بنفسى على حالة التصميم فى المخزرف القبلى صمفت بعض اجزاء المخزن بعناية وراجعت عملى هذا على عمل المهندس الذى خصص اراجعة تصميمات الشركة فاتفقت معه فى كل شىء بفروقات بسيطة تتيجة استعمال معادلات مختلفة كانت التتيحة اننى وجدت التسليح والخرسانة عملة باحمال متنا مقاصمة بعالا حمال المقررة الافى بعض اخوال بسيطة فمالا فى الاعتاب المرضية كانت.

هذه الاحمال ٥٢٠ رطل في الخرسانة و١٥٣٠ رطل في الصلب طلبوصة المربمة مقابل ٢٠٠ رطل. و١٩٠٠ رطل الا ان الصلب



رقم v : حياض جلادستون (العمل فى المخزن الفهلى وفرع نمرة v من السلسلة)

المركب في عض Haaneh المتبكانت اثقاله صفيرة اذكانت. ١٩٣٠ رطل للبوصة المرابمة وفي هذا تبذيركثير



رقم ۸ : حياض جلادستون المخزن القبلى . الطابق الارضى لا داعى ان انوسع اكثر من ذلك واكنفى بما هو واضح من الابعاد والمقاسات على الرسومات المرفقة مع مقالى هذا (انظر شكل ١٩ صفحة ٣ اطلس)

طريقة التأسيس:

أسست الخازن على خوازيق من خرسانة مسلحة وقد صنعت

رهائه المخوازيق في محل العمل على نوعين احدها بطول ٥٠ قانم واستعملت بجوار الارصفة والاخرى بطول ٤٠ قادم واستعملت في الداخل . اما حجم الخوازيق فواحد في الكل وهو ١٥ بوصة مثمنة الاضلاع

ولما ان كان حمل العامود الواحد في المخزن القبلي ١٣٠٠ طن وضع تحت كل عمود ٢٠ خازوق ليحمل الواحد ١٠٠ طن ولكن هـذه الاحمال قلت كثيرا في المخازن الاخرى وذلك لتقايل مسافة ابعاد الاعمدة فلا محمل العامود الواحد الا ٩٥٠ طن

(انظر شکل ۱۲ صفحة ٤ اطلس)

والمد قدر عدد الخوازيق التي استعملت في امخزن النبلي بالهين خازوق وكانت تدق الطوية منها الى ان تغوص ربع بوصة في ثمانية دقات نحت مطرقة ارتفاع سقوطها ثلاثة اقدام ونصف اما الخوازيق القصيرة فكانت تدق الى ان تغوص ثمن بوصة فى ثمانيه دقات ولكنى الفت النظر الى ان هذا لا عكن تطبيقه تماما على كل خازوق في القاعدة الواحدة الا ان الثلاثة أو اربعة خوازيق الاولى مثلا يسمل دقها كثيرا لوجود الارض في حالها الطبيعية ولكن كاما كثر عدد الخوازيق كاما رادق اصعب لمناسبة ضغط الارض في المساحة الجارى الدق اصعب لمناسبة ضغط الارض في المساحة الجارى الدق فيها . (انظر شكل ١٣ صفحة ه اطلس)

تجدون حيضرانكم ان المخزن القبل سعد كثيرا عن حافة الرصيف. «ولذا لم يخشى على الرصيف،ن دق الخوازيق ولكن المخازن الاخرى. قرسة من حافة الارصنة لدرجة بمكن من اقامة الحائظ الامامى المدحرن على اعدن مبنية على الجزء الحافى لنطاع الحائط إلى ان رؤى غيا بمد ابعاد تلك الخازن فليلا عن حافة الارصفة ولما لم يكن البعد كافياً واضطر الحال الى دق خواريق لعدل الحائط الامامى خشى على الرصيف من ضفط الخواريق عليه لذا لجأوا الى فكرة جمينة وهى ابعاد الخوازيق بقدر ما يمكن عن الرصيف

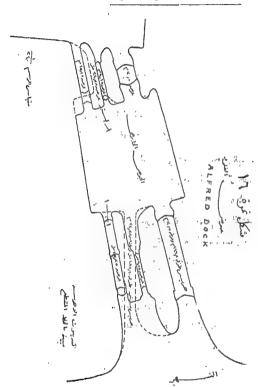
(الفار شكل ١٤ صفحة ٦ أطاس)

ولما كان بعد قاعد، الحوازق عن حانة الرصيف اكثر ثما هو مطلوب لبعد المخزر عن الرصيف صار وصل قاعده الحوازيق بالرصيف بواسطة اداب مسلحة افيمت عليها اعمدة الخزن واله وضحت هذه العماية في الرسومات النالية

(انظر شكل ١٥ صنعة ٦ أطلس)

اسى أبها السادة لم اندخل فى التصميمات ولا فى طرق التنفيذ لان هذه عمليات بطول شرحها جدا اذ نتطلب دةال خاص لكل قدم من اقسام المشروع واكمنى عنيت بعمل رسومات وباخذ صور فوتغرافية جمة سيطبع منها الفليل ولكنها كلها معروضه امامكم لمن يحب الاطلاع عليها كما اننى بذلت ما فى وسنى اجهيز كثير من هذه الصور لتعرض على حضراتكم بواسطة الفانوس ويمكننى وقنها ان انوسع فى وصف ما لم يسمح المجال بذكره هنا

تعديلات في سلسلة حياض الفرد:

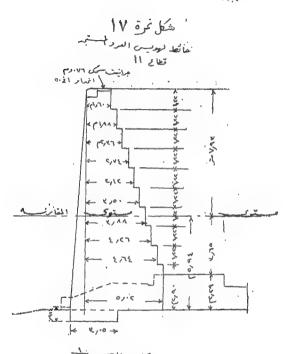


كل هذه التعديلات خاصة باهوسة السلسلة اذ وصلت الى حالة سيئة من جهة ومن جهة أخرى فامها وجدت قصيرة ولا تفى محاجة السفن الحديثة (شكل ١٦)

تجدون حضراتكم من الشكل ١٩ انه كان للسلسلة الانه اهوسة خارجية الفصيران منهما مجالة سيئة جدا لدرجة ان اضطرت الى تصليب حيطانهما وتركهما بدون استعمال وجارى استبدالهما بهويس طوله نحو ١٨٨ متر اما الهويس الله في داخل السلسلة وهو ايضا لاستبدال هويسين قديمين قليلي الفرض وهو في الحقيقة هويس موازنة لا غيربين الحوض الخارجي و باقى السلسلة (شكل ١٧)

كنت بلقر بول وقت البدء في العمل في الجزء الداخلي للهويس الخارجي ولم تستمل الخازانات الصلب في هذة العملية كما حصل في جلادستون بل كان العمل داخل خزانات من خشب وكان كل خزان حسب طوله مركب من قسمين أو ثلاثة تصنع على الشاطيء ثم يصير الزالها ونوضع في مواقعها وتثبت بمعونة غطاصين و مد تصليب الخزابات ونزح المياه شرع في البناء بواسطة الحراسانة كما حصل في جلادستون

ارانى أيها السادة مضطرا الى الاكتفاء بما ذكر لسببين اولهما انى اما ان اختصر فسلا أفي الموضوع حفه واما ان اطيل فيصيبكم الملل والثانى ان احد الزملاءطلب منى ان اترك له فرصة اليتحدث المكم عن هذه العملية فرحبت بالفكره واتعثم ان يلاقيكم حضرته فى الفريب



الهاجل هذا والحتم كلامى باعطاكم الارقام الصحيحة لتكاليف الاء الناسا بق ذكرها

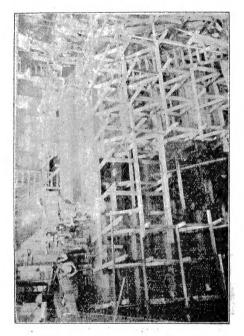


رقم به حیاض انفرد (منظر خارجی لخزان خشبی)

قدرت التكاليف لمشروع جلادستون بمبلغ ر. ٢,٣٩٠٠٠ جنيه تصرف على خمس سنوات من ضمنها تكاليف الاربع مخازن كالانى:

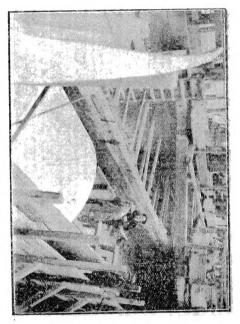


رقم ۱۰ حیاض الفرد (منظر داحلی لخران خشبی) المخزن القبلی وعرضه ۱۵۰ قدم ۱۱۶۹۸ جنیه المخزن القبلی للهوبس الوسطانی عرضه ۱۰۰قدم ۲۳۳۹۰جنیه المخزن البحری « « « ۳۲۹۵۱۵ جنیه



رقم ١١ حياض مفرد (الشنَّل في الحائط)

المخزن البحرى وعرضه ١٠٠ قدم ٣١٥١٨٩ ج. يه اما تكاليف تعديلات الفرد فقدرت كالاتى : ــــ



رقم ۱۲ : حياض الفرد (تكلة الحائظ بالعمل فى سرداب مواسير المياه واسلالا الكهرباء

الهويس الخارجي ۲۲۸۳۲۰ جنيه الهويس الداخلي ۲۳۰۲۰۰ جنيه

مُطَّلَّعَتُ الْمُالِمُونَ مِسْتُكَا مِعْمَا فِيلَا الْمُكَالِعُ مُلِكَا الْمُكَالِعُ الْمُكِلِي الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكالِعُ الْمُكِلِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكِلِعِ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكِلِعِ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكَالِعُ الْمُكِلِعِ الْمُعَالِعُ الْمُعَلِّعُ الْمُكَالِعُ الْمُكِلِعِ الْمُكِلِعِ الْمُعَلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمِعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمِلْمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلَمِ ال